orereta ikastola
AURRERA!

DBH: AUKERAKO GAIAK

INFORMAZIO XEHEA

DBH: ASIGNATURAS OPTATIVAS

INFORMACIÓN DETALLADA

PERTSONA EREDUA:
Euskal kulturarekiko konprometitua | Erabaki hartzaile kritikoa | Autonomoa

DBH2	Pentsamendu autonomoaren eta kritikoaren hastapenak I: Komunikazio tailerra	Irakasgai honek helburu estrategikotzat du behar diren abileziak finkatzea etengabe aldatzen ari den mundu konplexu baten aurrean ikasleen pentsamendu-autonomia lortzeko. Elkarrizketarako, komunikaziorako, zalantzan jartzeko eta gutxieneko gogoetarako jarrera sendotu nahi da ikasleengan, gizabanako gisa eta jendarteko kide gisa garapen egokia izan dezaten. **Era berean, ikasleek komunikatzeko dituzten tresnak ezagutu, landuko dira; haien indargune eta arriskuez ere jabetuz. Euskaratik eta euskaraz jendartearekiko begirada zorroztea, euskara eta euskal kulturarekiko/hedabideekiko konpromisoan eragitea.**

PERTSONA EREDUA:
Euskal kulturarekiko konprometitua | Erabaki hartzaile kritikoa | Autonomoa

DBH3	Pentsamendu autonomoaren eta kritikoaren hastapenak II: Komunikazio tailerra	Irakasgai honek helburu estrategikotzat du behar diren abileziak finkatzea etengabe aldatzen ari den mundu konplexu baten aurrean ikasleen pentsamendu-autonomia lortzeko. Elkarrizketarako, komunikaziorako, zalantzan jartzeko eta gutxieneko gogoetarako jarrera sendotu nahi da ikasleengan, gizabanako gisa eta jendarteko kide gisa garapen egokia izan dezaten. **Era berean, ikasleek komunikatzeko dituzten tresnak ezagutu, landuko dira; haien indargune eta arriskuez ere jabetuz. Euskaratik eta euskaraz jendartearekiko begirada zorroztea, euskara eta euskal kulturarekiko/hedabideekiko konpromisoan eragitea.**
	Kultura Klasikoa	Ikasleei greziar eta latindar zibilizazioen azterketarako lehen hurbilketa orokorra eskaintzea du helburu, haiek ezagutzearen bidez mundu klasikoaren ondareak mendebaldeko kulturan duen iraupenaz, eraginaz eta presentziaz jabetu daitezen eta beren kultura -identitatea eta europar kontzientzia hobeto uler dezaten. **Euskara eta euskal kulturatik abiatuta, kultur aniztasuna elikatu eta ezagutzea** ahalbidetuko du sgai honek.

PERTSONA EREDUA:
Euskal kulturarekiko konprometitua | Erabaki hartzaile kritikoa | Autonomoa

DBH4	Garapen pertsonalari eta sozialari aplikatu-tako filosofia	Irakasgaiak helburu du, lehenik eta behin, ikasleen funtsezko kezkak eta kezka existentzialak -galdera eta proposamen filosofiko handiekin lotutakoak- analizatzeko espazio bat eskaintzea. Bigarrenik, ikasleei zalantzan jartzeko eta gogoeta egiteko gutxieneko jarrera eta oinarrizko ezagutzak ematea, gizabanako eta jendarteko kide gisa garapen egokia izan dezaten. Azkenik, Filosofiak berekin dakar, halaber, pertsona ororen garapen integralerako behar diren arrazoiari eta emozioei buruz gogoeta kritikoa egitea. **Ikasleak erabaki-hartzaile kritikoak eta autonomoak** izatea ahalbidetuko du.

orereta ikastola AURRERA!

MODELO DE PERSONA:
Comprometido/a con el euskera y la cultura vasca | Con capacidad crítica de decisión | Autónomo/a

DBH2	Iniciación al pensamiento autónomo y crítico I: Taller de comunicación	Esta materia tiene como objetivo estratégico consolidar las habilidades necesarias para lograr la autonomía de pensamiento del alumnado ante un mundo complejo y en constante cambio. Se trata de reforzar en el alumnado una actitud de diálogo, comunicación, cuestionamiento y reflexión mínima que les permita un desarrollo adecuado como individuos y como miembros de la sociedad. Asimismo, se conocerán, se trabajarán las herramientas de comunicación del alumnado, reconociendo sus fortalezas y riesgos. Extremar la mirada desde y en euskera hacia la sociedad, incidiendo en el compromiso con el euskera y la cultura vasca/medios de comunicación.

MODELO DE PERSONA:
Comprometido/a con el euskera y la cultura vasca | Con capacidad crítica de decisión | Autónomo/a

DBH3	Iniciación al pensamiento autónomo y crítico II: Taller de comunicación	Esta materia tiene como objetivo estratégico consolidar las habilidades necesarias para lograr la autonomía de pensamiento del alumnado ante un mundo complejo y en constante cambio. Se trata de reforzar en el alumnado una actitud de diálogo, comunicación, cuestionamiento y reflexión mínima que les permita un desarrollo adecuado como individuos y como miembros de la sociedad. Asimismo, se conocerán, se trabajarán las herramientas de comunicación del alumnado, reconociendo sus fortalezas y riesgos. Extremar la mirada desde y en euskera hacia la sociedad, incidiendo en el compromiso con el euskera y la cultura vasca/medios de comunicación.
	Cultura Clásica	Su objetivo es ofrecer a las y los estudiantes una primera aproximación general al estudio de las civilizaciones griega y latina para que, a través de su conocimiento, sean conscientes de la pervivencia, influencia y presencia del patrimonio del mundo clásico en la cultura occidental y comprendan mejor su identidad cultural y su conciencia europea. Desde el euskera y la cultura vasca, esta materia permitirá alimentar y conocer la diversidad cultural.

MODELO DE PERSONA:
Comprometido/a con el euskera y la cultura vasca | Con capacidad crítica de decisión | Autónomo/a

DBH4	Filosofía aplicada al desarrollo personal y social	La materia tiene como objetivo, en primer lugar, ofrecer un espacio de análisis de las preocupaciones fundamentales y existenciales del alumnado, relacionadas con grandes preguntas y propuestas filosóficas. En segundo lugar, quiere dotar al alumnado de unas actitudes y conocimientos básicos mínimos de cuestionamiento y reflexión que le permitan un desarrollo adecuado como individuo y miembro de la sociedad. Por último, la Filosofía implica también una reflexión crítica sobre la razón y las emociones necesarias para el desarrollo integral de toda persona. Permitirá que las y los alumnos sean receptores críticos y autónomos de las decisiones.

PERTSONA EREDUA:
Sortzailea

DBH1	Sormen-tailerra I	
DBH2	Sormen-tailerra II	
DBH3	Adierazpen artistikoaren hastapenak	Irakasgai honek zuzeneko lotura du hezkuntza plastiko, ikusizko eta ikus-entzunezkoarekin, eta laugarren ikasturtean jarraipena izango du adierazpen artistikoarekin. Funtsezko zenbait ardatzetan oinarritzen da: teknika artistiko nagusiaren ezagutza, adierazpen-gaitasunaren garapena, sormenaren garapena, pentsamendu dibergentearen garapena, esperimentazioaren garapena eta berrikuntzaren garapena. **Ikuspegi eta balore sortzaileak** bultzatzea izango du helburu irakasgai honek.
DBH4	Arte eszenikoak	Arte eszenikoak (arte dramatikoa eta dantza) irakasgaiaren bidez, interpretazio, sorkuntza, ekoizpen, harrera eta komunikazio eszenikoen prozesuetarako hurbilketa landu nahi da, era integralean eta bizipen gisa. **Ikuspegi eta balore sortzaileak** bultzatzea izango du helburu.

MODELO DE PERSONA:
Creativo/a

DBH1	Taller de creatividad I	
DBH2	Taller de creatividad II	
DBH3	Introducción a la expresión artística	Esta materia tiene una relación directa con la educación plástica, visual y audiovisual, y tendrá continuidad en el cuarto curso con las Artes Escénicas. Se basa en el conocimiento de la técnica artística principal, el desarrollo de la capacidad de expresión, el desarrollo de la creatividad, el desarrollo del pensamiento divergente, el desarrollo de la experimentación y el desarrollo de la innovación. El objetivo de esta materia es impulsar la visión y el valor creativo.
DBH4	Artes escénicas	A través de la materia de Artes Escénicas (arte dramático y danza) se pretende trabajar la aproximación a los procesos de interpretación, creación, producción, acogida y comunicación escénica de forma integral y vivencial. Su objetivo será impulsar la visión y el valor creativo.

PERTSONA EREDUA:
Euskaldun eleanitza

DBH1	Frantsesa I	(...) **Euskaldun eleanitzak** bultzatzea izango du helburu irakasgai honek.
DBH2	Frantsesa II	
DBH3	Frantsesa III	

MODELO DE PERSONA:
Euskaldun plurilingüe

DBH1	Francés I	Esta asignatura tendrá como objetivo impulsar personas euskaldunes plurilingües.
DBH2	Francés II	
DBH3	Francés III	

orereta ikastola AURRERA!

PERTSONA EREDUA:
Ikusmira zientifikoduna

DBH1	Teknologia eta digitalizazioaren hastapenak	Irakasgai hau jendarte gero eta digitalizatuagoan ematen diren aldaketa sakonak ulertzeko oinarria da, eta horretarako trebetasun jakin batzuk garatzea du xede. Besteak beste, teknologiaren erabilera kritikoa, arduratsua eta iraunkorra eta horrek jendartean, ingurumen-iraunkortasunean eta osasunean dituen inpaktuen balorazioa, eta sarean parte hartzeko ezarritako protokoloak eta arauak errespetatzea.
DBH3	Kultura zientifikoa: IKT	Zientzia kulturaren parte gisa nabarmentzeko, ikasleen ezagutza zientifikoa sustatzeko eta kultura zientifikoa esparru guztietan zabaltzeko helburua du gai honek. Kritikoki analizatuko da zientziak eta aurrerapen teknologikoek pertsonen bizitzan eta osasunean duten eragina, ebidentzia zientifikoetan oinarritutako iritziak prestatzeko eta interes zientifiko-soziala duten gaietan aktiboki eta arduraz parte hartzeko. **Ikusmira zientifikoduna eta erabaki-hartzaile kritikoa izatea** eta hori indatzea izango du helburu gai honek.

PERTSONA EREDUA:
Ikusmira zientifikoduna

DBH4	Lanbide jarduerari aplikatutako zientziak	Irakasgai honek zientziaren metodo praktikoei, haiek lanbide-jardueran dituzten aplikazioei eta sortzen dituzten ingurumen-inpaktuei buruzko orientabide orokorra eskaintzen du. Irakasgai honek zientzia-arloko trebetasunak eta jarrerak garatzea errazten die ikasleei, batez ere teknika esperimentaletan. Haien bidez, ikasleek lan -diziplina bat eskuratzen dute laborategian, segurtasun- eta higiene-arauak errespetatzen dituzte, eta kasu bakoitzean beharrezkoak diren norbera babesteko ekipamenduak erabiltzearen garrantzia baloratzen dute. **Lankidetzan ikaskide izatea eta ekintzailetza gogoetatsua** elikatzea ahalbidetuko du ikasgai honek.
	Matematika tailerra	Matematika tailerraren oinarriak metodologia aktiboa eta erreminta teknologikoen erabilera handia egitea dira. Ikasgaiaren helburua matematika erakargarri bihurtzea da intuizioaren, aurkikuntzen eta sormenaren garapena bultzatuz, baita problemen, estrategia-jokoen, frogantza bisualen eta beste jarduera erakargarri batzuen ebazpenari aurre eginez ere. Hori guztia baliabide digitalekin aberastuta. **Ikusmira zientifikoduna eta lankidetzan ikaskide izatea** ahalbidetuko du gai honek.

MODELO DE PERSONA:
Con visión científica

DBH1	Introducción a la tecnología y la digitalización	Esta materia es la base para entender los profundos cambios que se dan en una sociedad cada vez más digitalizada, y tiene como objetivo desarrollar determinadas habilidades para ello. Entre ellas, el uso crítico, responsable y sostenible de la tecnología y la valoración de sus impactos en la sociedad, la sostenibilidad ambiental y la salud, así como el respeto a los protocolos y normas establecidos para la participación en la red.
DBH3	Cultura científica: TIC's	Se pretende destacar la ciencia como parte de la cultura, fomentar el conocimiento científico del alumnado y difundir la cultura científica en todos los ámbitos. Se analizará críticamente el impacto de la ciencia y los avances tecnológicos en la vida y la salud de las personas, para preparar opiniones basadas en evidencias científicas y participar activa y responsablemente en temas de interés científico-social. El objetivo de esta asignatura es alimentar la visión científica y la decisión crítica.

MODELO DE PERSONA:
Con visión científica

DBH4	Ciencias aplicadas a la actividad profesional	Esta materia ofrece una orientación general sobre los métodos prácticos de la ciencia, sus aplicaciones a la actividad profesional y los impactos ambientales que generan. Esta materia facilita al alumnado el desarrollo de habilidades y actitudes científicas, especialmente en técnicas experimentales. A través de ellos, las y los alumnos adquieren una disciplina de trabajo en el laboratorio, respetan las normas de seguridad e higiene, y valoran la importancia de utilizar los equipos de protección individual necesarios en cada caso. Esta materia permitirá alimentar el emprendizaje reflexivo y el compañerismo cooperativo.
	Taller de Matemáticas	El Taller de Matemáticas se basa en una metodología activa y en un gran uso de herramientas tecnológicas. El objetivo de la materia es hacer atractivas las matemáticas impulsando el desarrollo de la intuición, los descubrimientos y la creatividad, así como la resolución de problemas, juegos de estrategia, demostraciones visuales y otras actividades atractivas. Todo ello enriquecido con recursos digitales. Esta sesión permitirá enriquecer la visión científica y ser compañeros de clase de forma colaborativa.

PERTSONA EREDUA:
Osasun orekaren zaintzailea

DBH1	Osasun fisikoa eta emozionala I: Jolasak eta kirola I	Irakasgai hau praktikoa eta parte-hartzean oinarritutakoa da funtsean, eta lagungarria da ongizatea lortzeko eta bizitza aktiboa eta osasungarria sustatzeko. Haren bidez, Heziketa Fisikoaren arloan landutako alderdiak sakondu nahi dira, eta mugimenduaren beharrari erantzuteko eta ongizate fisikoa, emozionala eta soziala indartzeko konpromiso motorrerako denbora gehiago eskaini nahi zaie ikasleei. **Osasun orekaren zaintzaile** izaten trebatuko ditugu.
DBH2	Osasun fisikoa eta emozionala II: Jolasak eta kirola II	
DBH3	Osasun fisikoa eta emozionala III: OKE I	
DBH4	Osasun fisikoa eta emozionala IV: OKE II	

orereta ikastola AURRERA!

MODELO DE PERSONA:
Preocupado/a por su equilibrio

DBH1	Salud física y emocional I: Juego y deporte I	Esta materia es fundamentalmente práctica y participativa y contribuye al bienestar y a la promoción de una vida activa y saludable. Con ella se pretende profundizar en los aspectos trabajados en el ámbito de la Educación Física y dedicar más tiempo al alumnado para responder a la necesidad del movimiento y para el compromiso motor de potenciar el bienestar físico, emocional y social. Formarles como cuidadores del equilibrio y el bienestar.
DBH2	Salud física y emocional II: Juego y deporte II	
DBH3	Salud física y emocional III: OKE I	
DBH4	Salud física y emocional IV: OKE II	