

Helburu didaktikoak	Ebaluazio adierazleak
1. Giza gorputzaren eskema mugimenduan irudikatzea, gorputzaren proportzioak kontutan hartuz eta aurpegi espresioak landuz.	<p>1.1-Gorputz eskema desberdinak mugimenduan irudikatzen ditu</p> <p>1.2-Gorputzaren proportzioak egoki adierazten ditu</p> <p>1.3- Aurpegiaren espresio desberdinak ezagutu eta irudikatzen ditu.</p>
2. Ikus- entzunezko elementuak identifikatzea eta ikusmen kritikoa lantzea baliabideak aztertuz eta esperimendatuz	<p>2.1- Ikus- entzunezko narrazioaren garrantzia eta elementuak aztertu eta haiekin esperimendatu du.</p> <p>2.2-Emandako material grafikoa baliatuz ikus-entzunezko narrazio sekuentziatua sortu du.</p>
3. Talde lanean sorkuntza prozesuan teknika eta jarraibideak egoki aplikatzea.	<p>3.1- Ekoizpen originala burutu du.</p> <p>3.2- Lanak txukun aurkeztu ditu</p> <p>3.3- Estetika zaindu du.</p> <p>3.4- Talde lanean jorratutako eskemak eta lana errespetuz bete ditu.</p> <p>3.5-Sakelakoa modu egokian erabili du.</p> <p>3.6- Bere lana jende aurrean aurkeztu eta defendatzeko baliabideak ditu.</p> <p>3.7-Gomendioak eta kritikak ondo onartu ditu.</p> <p>3.8-Besteen lanak oinarri jakinetik bozkatu ditu</p> <p>3.9- Sari banaketa batean zuzen jokatzeko gai da.</p>