

Helburu didaktikoak	Ebaluazio adierazleak
1. Musika eta gorputz adierazpenak uztartuz koreografia bat egiteko eskema egin.	<p>1.1. Gorputz adierazpen eta musikari buruz eskatutako informazioa aurkezpen multimedia batean deskribatu du.</p> <p>1.2. Ahoz azaldu die elkarri prestatutako informazioa</p> <p>1.3. Musika lana egoki deskribatu eta interpretatu du parametroak erabiliz.</p> <p>1.4. Musika lanen esanahia, sortutako emozio eta sentimenduak azaltzen ditu</p>
2. Musikak sortzen dituen sentimenduak taldean koreografia sortu.	<p>2.1. Musikaren ezaugarriak identifikatuz, talde lanean proposaturiko sentimenduentzat musika egokia hautatzen du eta aukeraketa arrazoitzen du.</p> <p>2.2. Autonomiaz eta teknika egokiz lantzen ditu gorputz mugimenduarekin erlazionatutako modu ezberdinak ( keinu, akrosport, .....)</p> <p>2.3. Emandako irizpideak dituen koreografia osatu du bakarka. +musikarekiko sinkronizazioa (erritmoa barne) +Proposatutako sentimenduak, jarrera edo emozioak adierazten ditu gorputz mugimendu eta keinu ezberdinak erabiliz.</p> <p>2.4. Emandako irizpideak dituen koreografia osatu du taldean hautatutako/ emandako musika lanetan oinarrituz +Gorputz mugimenduak egoki egiten ditu keinu, ariketa, edo dantzako pausoak emanez, +Koreografiak egitura (hasiera, garapena, amaiera ) egokia du partaideek komunikazio ez-berbalaren bidez koordinatuz +Koreografian, gorputz mugimenduak eta musika uztartuta daude +Taldekideen arteko koordinazioa egokia da.</p>