

Ikasturte hasierako guraso-bilera

HH3. maila

2021-2022

Orereta / Erreterian, 2021eko urriaren 6an

AURKIBIDEA

- 1 AURKEZPENA
- 2 HIZAN PROIEKTUA
- 3 ETAPAKO KONPETENTZIAK
- 4 ZERO UNITATEA
- 5 EGOKITZAPEN PROZESUA
- 6 BASO ESKOLA
- 7 URTXINTXAKO GAIEN TAULA
- 8 IKASTURTEAREN ANTOLAKETA
 - 8.1 ESKOLA ORDUTEGIAK
 - 8.2 KONTAKTUA
 - 8.3 BILERAK
 - 8.4 PSIKOMOTRIZITATE SAIOAK
 - 8.5 EKINTZA OSAGARRIAK
- 9 ORERETA IKASTOLAKO LAGUNTZA ZERBITZUA
 - 9.1 ORIENTAZIO DEPARTAMENTUA
- 10 GURASO BATZORDEA
- 11 ERANSKINAK
 - 11.1 ZORRIAK
 - 11.2 EUSKARA

1 AURKEZPENA

TUTOREAK

Maitane Martin (HH3A)	mmartin@oreretaikastola.net
Amaia Pascua (HH3B) Maialen Albarrán (HH3B)	apascua@oreretaikastola.net malbarran@oreretaikastola.net
Nagore Uranga (HH3C)	nuranga@oreretaikastola.net
Idoia Elkano (HH3D)	ielkano@oreretaikastola.net

ORDEZKO IRAKASLEA

Ainhoa Albizuri

2 HIZAN PROIEKTUA

Badira urte batzuk Orereta Ikastola haur hezkuntzaren inguruan hausnarketa egiten hasi zela eta, honen ondorioz, haur hezkuntzako proiektua berritu egin da Ikastolen Elkarteko markoan oinarrituta. HIZAN HH proiektua pertsonon ongizatea helburu duen proiektua dela esan dezakegu, haurra gaitasunez beteriko pertsona dela oinarri hartuta eta munduaz ikasteko berezko gaitasuna duela sinetsita, lan egiteko moduak eta begiradak aldatzera datorrena.

Ez dugu zalantzarik, ongizateak testuinguru osasungarri baten beharra duela eta sistema hori familiek, ikastola komunitateak, antolaketa arkitektonikoek, materialek eta batez ere, berdinekiko harremanek baldintzatuko dutela. Aldi berean, ongizate horren zutabe dira hezkuntza prozesuko esku-hartzeak, hala nola, haurren senei sentikortasunez eta egoki erantzutea; bere gaitasunak identifikatu, balioetsi eta erantzutea; eta zailtasunak hautemanda horiek kudeatzen laguntzea.

hIZAN HH proiektuan, haurra da bere ikasketen protagonista, beren gaitasunak garatuko dituena eta bide horretan, nola ez, helduon laguntza jasoko duena. Izan ere, bere gogo, plazer, interes eta beharrezanetatik abiatuta dauden jarduera eta ekintza autonomoak dira haurren ikaskuntza eta garapen psikomotor, afektibo, sozial zein kognitiborako oinarri.

Haurrak airea bezain beste behar du jolasa, bizitzen ari den mundua ulertu eta kudeatzen ikasteko. Gure iritziz, jolasaren eta esperimentazioaren bitartez norberaren erritmoak errespetatzea lortzen da, autonomia, talde lana eta harremanak aberasten dira, baina eta, guztiaren gainetik, haurrak bizitzan beharrezkoa izango duen konfiantza garatuko da.

Konfiantza eta segurtasuneko testuingurua batean bertako helduekin atxikitzeko segurtasuna, ingurunea arakatzeko, berdinkideekin harreman aberasgarriak izateko eta ikasteko aukera izango dute, bere gaitasunak garatzea ahalbidetuz. Egiteko eta ekiteko motibazio eta ausardia konfiantzak ematen digula sinetsita, beraz, horixe da pedagogiaren oinarrian jarri duguna.

Laburbilduz, hIZAN HH proiektua, hezkuntza gaur egungo gizartearen beharretara egokitzeko eta beraz hobetzeko asmotan martxan jarritako proiektu bat da, zeina egitearen ekinez eraikiko duguna.

3 ETAPAKO KONPETENTZIAK

1.- HIZKUNTZA ETA LITERATURA KOMUNIKAZIORAKO KONPETENTZIA

“Euskaraz komunikatzea, bizitzako egoera guztietan egoki, eraginkortasunez eta hizkuntza aniztasuna errespetatuz komunikatzeko.”

HIZKUNTZA ETA LITERATURA KOMUNIKAZIORAKO KONPETENTZIA (ingeleza)

“Ingeleseko hitzezko lehen pausoak ematea. Ingelesez, bizitzako hainbat egoeretan egoki, eraginkortasunez eta hizkuntza aniztasuna errespetatuz komunikatzeko.”

2.- MATEMATIKARAKO KONPETENTZIA

“Jakintza matematikoa erabiltzea bizitzako beharizanei dagozkien arazoak interpretatzeko, deskribatzeko, azaltzeko eta horiei erantzuteko”.

3.- ZIENTZIARAKO ETA TEKNOLOGIARAKO KONPETENTZIA

“Objektu eta materialen manipulazioa, aldaketak eragiteko. Errealitatea ebidentzia zientifikotik ulertzea eta bizitzako esparru eta egoera guztietan erabaki arduratsuak hartzea.”

4.- KONPETENTZIA SOZIAL ETA ZIBIKOA

“Nork bere burua, norberaren taldea, ingurua eta bizi duen mundua ezagutu eta ulertzea.”

5.- ARTERAKO KONPETENTZIA

“Kultura eta arte-adierazpen desberdinak ezagutzea eta baloratzea. Artearekin gozatzea eta material ezberdinak ezagutu eta manipulatzeko, irudimenez eta sormenez adierazteko eta komunikatzeko.”

6.- KONPETENTZIA MOTORRA

“Norberaren nortasuna eraikitzea eta gorputza ezagutzea. Gorputz adierazpena erabiltzea komunikatzeko eta ideiak, emozioak... adierazteko.”

7.- HITZEZ, HITZIK GABE ETA MODU DIGITALEAN KOMUNIKATZEKO KONPETENTZIA

“Komunikazioa (hitzezkoa eta hitzik gabekoa) modu osagarrian erabiltzea, komunikazio egokiak eta eraginkorrak egiteko egoera pertsonal, sozial eta akademikoetan.”

8.- IKASTEN ETA PENTSATZEN IKASTEKO KONPETENTZIA

“Ikasitakoa erabili eta beste testuinguru eta egoera batzuetara transferitzea, norberaren ikaskuntza autonomiaz antolatzeke. Ideiak sortzeko eta hautatzeko gaitasuna garatzea.”

9.- ELKARBIZITZARAKO KONPETENTZIA

“Pertsonen arteko, taldeko eta komunitateko egoeretan parte hartzea da, hurbileko

testuinguruan integratzeko."

10.- EKIMENERAKO ETA EKITEKO ESPIRITURAKO KONPETENTZIA

"Ekimenez jardutea, ekintzak planifikatu eta kudeatzea."

11.- IZATEN IKASTEKO KONPETENTZIA

"Bere irudia eta dimentsio pertsonalak eraikitzea."

4 ZERO UNITATEA

Konpetentzia emozionalen garapenaren bidez, ikasleek estrategia emozional desberdinak erabiltzen ikasten dute eskolan eta eskolatik kanpo; familian eta gizartean egoera emozional zailei aurre egiteko enpatia, gatazken ebazpena, erregulazio emozionala... Emozioak eta estrategia emozionalak irakatsi eta ikasi egin daitezke.

Ikasturte hasieratan, 0 unitatea landuko dugu orientazio departamentuarekin elkarlanean. Jolas kooperatiboak, ipuinak eta jarduera didaktikoak egingo ditugu haurren egoera sozial, emozional eta linguistikoa behatu eta lantzeko.

Bakarkako elkarrizketetan emango zaizue familiei egindakoaren berri.

5 EGOKITZAPEN PROZESUA

Ikasturte hasiera honetan haurrak ahalik eta hobekien egokitzeari garrantzia emango diogu. Horretarako, haur bakoitzak bere denbora behar du, eta kontutan hartu behar da haur bakoitzaren egoera eta izaera. Aurreko esperientzia onek eta txarrek, eta baita unean unekoek ere, eragina izango dute prozesu honetan.

Egokitzea, ohitzea baino gehiago da. Beraz, haurrak denbora beharko du beste heldu eta ikasle, zein talde handiago batean eroso egoteko.

Baliteke, prozesuan gora beherak izatea; haurra ongi hasi arren, gero kexu izan daiteke, edo alderantziz. Etenen bat egiteak ere eragina izan dezake (gaixotasunen bat, oporrak...). Egokitzapen honen eragina etxean ere azal daiteke: protesta gehiago, ohean pixa egitea, ikastolako bizipenaz kexatzea...

Honako aholku hauek erabilgarri izan daitezke prozesu honetan:

- Haurrak konfiantza jarriko du gurasoek konfiantza jartzen duten tokian. Beraz, helduen artean komunikazio ona izatea garrantzitsua da.
- Hurrek modu desberdinetan agertzen dute beren ondoeza (joka, beren burua baztertuz, beren ondoeza beste bati leporatuz etab.). Honelakoak gertatzen direnean, irakasleari adierazi.
- Helduaren sentimenduek eta emozioek zuzenean eragiten diote haurrari, beraz, gehiegi luzatu gabe agur esaten lagundu behar zaio.
- Ikastolan egiten duenarekiko interesa azaldu eta bertan egindako lana balioetsi.
- Eguna haiekin prestatu: egunean zehar zer egingo duten azaldu eta etxetik ekarri beharrekoak antolatu; nori ekarri eta jasoko duen, motxilan zer dakarren eta jantzi erosoak aukeratu.

6 BASO ESKOLA

Ikasturte honetako berrikuntza izango da HH3n. Baso Eskola batean, hurrek, jolas librean eta esperimentazioaren bidez inguruarekin duten harremana sendotzea da helburua. Ikasleek naturaren parte direla sentitu eta zaintzen ikasten duten bitartean, hezkuntzako arlo ezberdinak gozamen eta askatasunetik lantzen doazelarik.

Aurtengo egoerak beharra azaleratu eta azeleratu badu ere, naturan hezteak eskaintzen dizkigun abantailak ez dira osasun krisira soilik mugatzen. Adituek, klaseak aire librean ahalik eta denbora gehien luzatzeko gomendatzea adibidez, ez da berria; Mundu Mailako Osasun Erakundeak jada, 2010tik hobesten bait du eta naturan hezten duten ikastetxeak XX. mende hasieratik ezagutzen dira Europa osoan.

Hezkuntza proiektu honetan basoa bera ikasgela bihurtzen da, bere errutina, arau eta edukiekin. Azken hauek kurrikulum ofizialean oinarrituak daude eta baliabide didaktiko garrantzitsuena natura bera da.

Ikerketa eta Esperientzia guztiak ados daude hurrengan ikusten diren honako hobekuntzekin:

- Harremanak sendotzen dira (enpatia, elkar laguntzeko joera, talde izaera)
Autoestimua (erronkak gaindituz norbere buruarenganako segurtasuna indartu)

- Hizkuntza (hiztegia aberastu, ahozketasuna garatu).
- Motrizitatea (lurzoru ezegonkorretan ibiltzea, igo eta jaitsi, jauziak, motrizitate fina) Behaketa zientifikoa (proba-akats entseguak, jakinmina piztu, eduki abstraktuak ikusgarri daude -urtaroak...-).
 - Kontzeptu matematiko (sailkapenak, bolumenak, zenbaketa, segidak, pisua) Artea (basoaren soinua, erritmoa, sormena).
 - Zentzumenak garatu...

7 URTXINTXAREN GAIEN TAULA

	3 urte
IRAILA	ZERO UNITATEA
1 hiruhilekoa	TTANTTO Hiru txerrikumeak
2 hiruhilekoa	GORPUTZA Jantziak Gorputz atalak Ipuinak: <i>Izei txikia</i> eta <i>Pinpox</i>
3 hiruhilekoa	BASERRIA Etxabereak Barazkiak Ipuinak: <i>Azenario erraldoia</i>

8 IKASTURTEAREN ANTOLAKETA

8.1 ESKOLA ORDUTEGIAK

Goizez	08:45/09:10 (sarrera malgua) –12:00
Arratsaldez	14:45 /15:00 (sarrera malgua)–16:30

Ikastolara gogoz eta lasai etortzeko, aproposena izango litzateke eguneroko errutinei eta harremani giro eta denbora egokia eskaintzea: esnatzeko denbora, gosaltzeko denbora, jantzeko eta garbitzeko denbora... Goizeko ordutegi malguak guzti hau ahalbideratzea du helburu.

Goiza: ikasleek 8:45etatik 9:10 arte sartzeko aukera izango dute, eta sarrera hau gurasoekin edo arduradunekin egingo da horretarako prestatutako espazioan. Beraiekin berokia eta zapatak erantzi eta goiko solairura igota, agurtzeko aukera izango dute.

Eguerdia: jangelan gelditzen diren haurren bila 14:30etatik 15:00etara etor zaitezket.

Arratsaldea: sarrera malgua izango da, 14:45etik 15:00ak arte.

8.2 KONTAKTUA

Tutorearekin harremanetan jartzeko, aurretik hitzordua adostea komenigarria da.

Deitzeko ordu egokienak: 8:30–8:45

TELF.: 943 520397 Luzapena: 236

Tutore bakoitzarekin emailaz harremanetan jartzeko aukera dago.

8.3 BILERAK

Orokorrak: ikasturte hasiera eta bukaeran

Bakarkakoak: urria/azaroan eta maiatza/ekainean.

8.4 PSIKOMOTRIZITATE SAIOAK

Astlehena (arratsaldez)	Asteartea (arratsaldez)	Osteguna (arratsaldez)	Ostirala (goizez)
MAITANE	AMAIA-MAIALEN	IDOIA	NAGORE

Saio honen helburua gorputz mugimenduaren koordinazioa garatzea eta mugimenduaren bidez bere bizipenak adieraztea izango da.

Gomendagarria da, haurrak jantzi eta oinetako erosoekin bidaltzea. Honen helburua autonomiaren garapenarekin bat dator.

8.5 EKINTZA OSAGARRIAK

Jai eta ospakizunak

- Euskararen eguna
- San Tomas
- Santa Ageda
- Inauteriak
- Korrika
- Euskaraldia
- Ikastolaren eguna

Irteerak

- Herriko baserri batera bisita
- Hosto bila
- Ikasturte amaierako irteera
- Zinema
- Eguraldi onarekin herriko parkeetara irteera

Ekintza osagarriak

- Guraso musikoak gelan
- Elkarkidetzak

9 ORERETA IKASTOLAKO LAGUNTZA ZERBITZUA

9.1 ORIENTAZIO DEPARTAMENTUA

Zerbitzuaren helburu nagusia gelako martxa jarraitzeko eta ondorioz curriculumaren edukiak bereganatzeko zailtasun handiak dituzten ikasleei laguntzea da.

<u>Orientatzaileak:</u>	<u>Pedagogia terapeutikoko espezialitatea duten irakasleak:</u>	<u>Heziketa laguntzaile espezialistak:</u>
Itziar Basterrika (HH) Maddalen Iriondo (LH) Goizargi Iglesias (DBH)	Itziar Basterrika (HH) Ainhoa Otegi (HH) Maddalen Iriondo (LH) Maialen Gurrutxaga (LH)	Maite Intziarte Oihana Latasa Aitor Franco

	Ane Beltran (LH) Eneka Arratibel (LH) Amaia Olaso (LH) Susana Markos (DBH) Ainhoa Gaztelumendi (DBH)	
--	--	--

ORIENTAZIO DEPARTAMENTUAREN HELBURUAK

Orientazioa etengabeko laguntza prozesua da eta helburu du ikasleei oinarritzko kompetentziak eskuratzen eta bere proiektu pertsonala garatzen laguntzea.

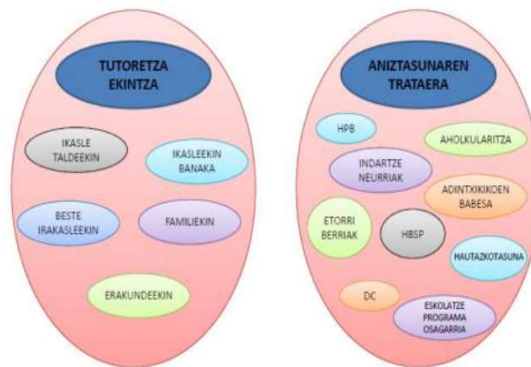
Hau dela-eta, Orereta Ikastolako orientazio departamentuaren eginkizun nagusia hezkuntza orientazioa sustatzea da, curriculum osoan eta ikasle guztiekin. Departamentu honen jarduna bi prozesuetan gauzatzen da, gehien bat:

A. Tutoretza eta orientazioa

Tutoretza eta orientazioa jarduera multzo bat da, gela barruan zein kanpoan landuko dena, eta ikasleei beren garapenean lagunduko diena, hain zuzen ere: bere burua ezagutzen eta onartzen (garapen pertsonala), sozializazio prozesua hobetzen (garapen soziala), ikasketak aurrera eramaten (ikaskuntza prozesuak) eta etorkizunerako erabakiak hartzen (lanbide orientazioa).

B. Aniztasunari erantzuna

Ikasleen behar desberdinei erantzun ahal izateko egon daitezkeen neurri eta programa multzoa da, oinarritzko kompetentziak ahalik eta gehien garatzen laguntzeko.



10 GURASO BATZORDEA

Zer da Guraso Batzordea?

Guraso Batzordea ikastolaren egiturako estamentu garrantzitsu bat da, eta gela bakoitzeko ordezkari batek edo gehiagok osatzen dute.

Zertarako balio du?

Guraso Batzordeak gurasoen ikuspegia eramaten du ikastolaren etapa guztietako zuzendaritzetara. Ez soilik kezkak, kexak eta zalantzak, baita iradokizunak eta proposamenak ere. Izan ere, azken urteetan hori da indartu nahi izan duguna: Guraso Batzordeen indar eraikitzailea. Era berean, zuzendaritza taldeen, batzordeen eta Artzezaritzaren informazio garrantzitsua jasotzen da batzordean. Alegia, ikastolako eremu guztietan egiten diren gauzei buruz informatuta egoteko modua da batzordeko kide izatea.

Azken batean, Guraso Batzordeko partaide izanda, gure haurren ikastolako bidean eta bizitzan modu aktiboan hartzen dugu parte. Gurasoon ikuspegiak ezinbestekoak dira gure haurren ikastolako egunerokotasunean eta partaide eta iritzi anitzek aberastu egiten dute taldea. Beraz, ordezkari izateak eragin dezakeen errespetu, beldur eta zalantzen gainetik, egin ditzakezuen ekarpen txikiak ere ongi etorriak izango dira guraso batzordean eta kide guztiak bat datoz esperientzia aberasgarria dela berresteko garaian.

Gaur egun, gure ikastola hezkuntza proiektua eraldatzeko prozesu bete-betean dago, eta HIZAN proiektu pedagogiko berriari gurasoon papera definitzeko dago. Haurren erritmo eta interesak jartzen dira erdigunean, baina zer ekarpen egin ditzakegu gurasook planteamendu honetan?

Zenbatero izaten dira bilerak?

Bileren ohiko maiztasuna: hilabetean behin.

Animatu eta parte hartu!

11 ERANSKINAK

11.1 ZORRIAK



Eskola garaia iristearekin batera haurren artean zorri infekzioak berragertu ohi dira, kasurik gehienetan haurrek higie-neurri egokia izan arren. Zorriak erabateko bere ostalariaren erabateko dependentzia du, bai elikatzeko, bai bizitzeko. Erraztasun handia dute lagun batengandik beste batengana pasatzeko, ukipen txikiena aski izan daiteke. Zorri edo bartzek kutsaturiko arropa, orrazi, kapela edo edozein objektu erabiltzea aski izan daiteke kutsatzeko.

Garai batean zorri kutsadura higie-ne eskaseko biztanleria artean sortzen bazen ere, zorriek nahiago dute azal garbian bizi, eta ondorioz arrunta da higie-ne neurri egokiak dituztenek ere zorriak izatea.

Ongi garbituriko biztanleen artean nekez agertu ohi dira gorputz-zorriak, ohikoena burukoak dira, eta bereziki 6-10 urte bitarteko haurrengan.

Bereziki gizakiengan agertu ohi diren zorriak bi dira: gorputzekoak eta burukoak. Burukoak gehienetan atzealdean agertzen dira, eta nahiago dituzte luzera ertaineko ileak, ez luzeak ez motzak; gorputzekoak, berriz, torax edota besapeko ile artean ibiltzen dira, baita arropa ehunen zuntz artean ere.

Zorriak ziztatzean injektatutako txistuak azaleko hipersentiberatasuna sortzen du, ondorioz handitu egiten da eta azkura eragiten du. azkura dela eta, hazka egiten

dugu eta ondorioz gehiago handitzen da, eta bakterio infekzioak errazten ditu, negal, zarakar edota zorne-jarioa agertzen dira.

Badira zenbait gai zorriak akabatzeko egokiak, ez dira kosmetikoak, benetako bioazidoak baizik, arrazoi hau dela eta erabilera arauak zorrotz errespetatu behar dira. Tratamendua egin ondoren bartz eta hildako zorriak kontu handiz kendu behar dira, honetarako bereziak diren hortz estudun orraziak erabiliz.

Kutsatua izan den inguruko buruak ere miatu behar dira, ikaskideak, senideak... Eskolara honen berri ematea ezin bestekoa da. Arropak ur berotan garbitu behar dira eta aukera izanda lehortu ere bai. Orrazi eta gainerako tresnak ordu erdiz beratzen eduki intsektizida disoluziotan.

11.2 EUSKARA

Orereta Ikastolako sorrera-helburua euskara eta euskal kulturaren transmisioa eta sustapena dira. Etengabeko jarduerak eta kanpainak aurrera eraman arren helburua betetzeko zailtasunak agerikoak dira Orereta ikastolan eta euskararen lurralde osoan. Euskaraz Bizi egitasmoa berrikusi eta ikasleen aitzindaritza suspertuz dinamika desberdinak jarri genituen indarrean. Irakasle eta langile guztiok konpromiso argia hartzen dugu euskararen erabileraren alde eragiteko, baita dagozkigun arloetan formazioa hobetzen jarraitzeko ere.

Gurasoen kasuan, ikasleen hizkuntza erabileran familiak duen garrantzia bereziki azpimarratu nahi dugu.

Guraso euskaldunek beren artean euskara erabiliz modurik eraginkorrena dute seme-alabengan ahalik eta hizkuntza erabilera eta gaitasun onena ziurtatzeko. Zaindu hizkuntza bizitzaren esparru guztietan.

Guraso erdaldunek ere, euskararekiko interesa erakutsiz eta seme-alaben arteko euskarazko erabilerak oro har sustatuz (euskarazko komunikabideak adibidez), seme-alaben euskararen erabileran modu positibo batean eragin dezakete. Zer esanik ez euskara ikastera animatzen badira.

EGIN KLIK!!!!



ANIMA ZAITEZ!!

“Euskarak behar zaitu. Gure haurrek eta gazteek ere behar gaituzte: euskararen aldeko hautua egin dezaten, euskaraz **goza** dezaten... **EUSKARAZ BIZI** daitezten.”

Anima zaitetz eta egin ezazu euskaraz, zure neurrian, zure tamainan.

Anima itzazu euren artean ere euskaraz egin dezaten.

Lehenets itzazu euskaraz dauden TB eta irrati-saioak.

Goza ezazue elkarrekin euskal musika entzunez.

Apunta itzazu orduz kanpoko euskarazko jardueretan.

ANIMA ITZAZU!!

“EZ DA HORREN ZAILA,



ÍNDICE

- 1.-PRESENTACIÓN
- 2.- PROYECTO HIZAN
- 3.- COMPETENCIAS DE LA ETAPA
- 4.- UNIDAD 0
- 5.- PROCESO DE ADAPTACIÓN
- 6.- BASO ESKOLA
- 7.- TEMARIO URTXINTXA
- 8.- ORGANIZACIÓN DEL CURSO
 - 8.1 HORARIOS ESCOLARES
 - 8.2 CONTACTO
 - 8.3 REUNIONES
 - 8.4 SESIONES DE PSICOMOTRICIDAD
 - 8.5 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
- 9.- SERVICIO ASISTENCIAL DE LA IKASTOLA ORERETA
 - 9.1 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
- 10.- JUNTA DE PADRES Y MADRES
- 11.- ANEXOS
 - 11.1 PIOJOS
 - 11.2 EUSKERA

1.- PRESENTACIÓN

TUTORAS:

Maitane Martin (HH3A)	mmartin@oreretaikastola.net
Amaia Pascua (HH3B)	apascua@oreretaikastola.net
Maialen Albarrán (HH3B)	malbarran@oreretaikastola.net
Nagore Uranga (HH3C)	nuranga@oreretaikastola.net
Idoia Elkano (HH3D)	ielkano@oreretaikastola.net

2.- PROYECTO hIZAN

La Ikastola Orereta llevaba ya algunos años reflexionando en torno a la Educación Infantil, y como consecuencia de ello, se ha renovado el proyecto de Educación Infantil tomando como base el marco de la Confederación de Ikastolas. Podemos afirmar que el proyecto hIZAN EI es un proyecto que tiene como objetivo el bienestar de las personas, basado en el hecho de que la niña o niño es una persona llena de aptitudes y que es una persona que está convencida de su capacidad intrínseca de aprender del mundo, que llega para cambiar los modos de trabajar y los puntos de vista ante ello.

No hay duda alguna en que el bienestar precisa de un contexto saludable y que ese sistema estará condicionado por las familias, la comunidad que conforma la ikastola, la organización arquitectónica del espacio, los materiales utilizados y, sobre todo, las relaciones respecto al grupo de iguales. Al mismo tiempo, constituyen un pilar de ese bienestar las intervenciones realizadas en el proceso educativo, tales como dar respuesta de manera sensible y adecuada a los instintos de la niña o niño, identificar, valorar y responder a sus aptitudes, y ayudar a gestionar las dificultades una vez identificadas éstas.

En el proyecto HIZAN EI es la propia niña o niño el protagonista de su aprendizaje, y será ella o él quien desarrollará sus aptitudes y quien recibirá en el transcurso de dicho proceso, cómo no, ayuda por parte de las personas adultas. De hecho, las actividades y acciones autónomas existentes partiendo de sus ganas, su placer, su interés y sus necesidades constituyen la base para el aprendizaje y el desarrollo psicomotor, afectivo, social y cognitivo.

La niña o niño necesita el juego tanto como el aire, a fin de aprender a comprender y gestionar el mundo en el que está viviendo. En nuestra opinión, mediante el juego y la experimentación se consigue respetar los ritmos individuales del alumnado, se enriquecen la autonomía, el trabajo en grupo y las relaciones interpersonales, pero, por encima de todo, se desarrollará la confianza que la niña o el niño necesitarán en el transcurso de su vida.

En un contexto de confianza y seguridad, tendrán la oportunidad de entablar una estrecha relación con las personas más cercanas, explorar el entorno, tener relaciones enriquecedoras con sus iguales y aprender, permitiéndoles todo ello desarrollar sus aptitudes. Convencidos como estamos de que son la motivación y la valentía para realizar y emprender lo que nos proporciona la confianza en nosotros mismos, es precisamente lo que hemos situado en la base de nuestra pedagogía.

Resumiendo, el proyecto HIZAN EI es un proyecto que pretende adaptar la educación a las necesidades de la sociedad actual y puesto en marcha a fin de mejorar dicha sociedad, que construiremos a fuerza de empeño.

3.- COMPETENCIAS DE LA ETAPA

1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA

"Comunicarse en euskera, de forma adecuada, eficaz y respetuosa con la diversidad lingüística en todas las situaciones de la vida"

1.- COMPETENCIA PARA LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA (inglés)

"Dar los primeros pasos verbales en inglés. Comunicarse en inglés de forma adecuada, eficaz y respetuosa con la diversidad lingüística en diferentes situaciones de la vida. "

2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA

"Utilizar el conocimiento matemático para interpretar, describir, explicar y responder a problemas propios de las necesidades de la vida".

3.- COMPETENCIA EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

"Manipulación de objetos y materiales para provocar cambios. Comprender la realidad desde la evidencia científica y tomar decisiones responsables en todos los ámbitos y situaciones de la vida."

4.- COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

"Conocimiento y comprensión de uno mismo, de su grupo, su entorno y del mundo en el que vive"

5.- COMPETENCIA ARTÍSTICA

"Conocer y valorar las diferentes culturas y manifestaciones artísticas. Disfrutar con el arte y conocer y manipular diferentes materiales para expresarse y comunicarse con imaginación y creatividad. "

6.- COMPETENCIA MOTORA

"Construcción de la propia personalidad y reconocimiento corporal. Utilizar la expresión corporal para comunicarse y expresar ideas, emociones..."

7.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

"Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal y no verbal para realizar comunicaciones adecuadas y eficaces en situaciones personales, sociales y académicas."

8.- COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER Y A PENSAR

"Utilizar lo aprendido y transferirlo a otros contextos y situaciones para organizar con

autonomía el propio aprendizaje. Desarrollar la capacidad de generación y selección de ideas."

9.- COMPETENCIA PARA CONVIVIR

"Participar en situaciones interpersonales, grupales y comunitarias para integrarse en un contexto cercano."

10.- COMPETENCIA PARA LA INICIATIVA Y EL EMPRENDIMIENTO

"Iniciativa, planificación y gestión de acciones."

11.- COMPETENCIA PARA APRENDER A SER

"Construir su imagen y sus dimensiones personales."

4.- UNIDAD 0

Mediante el desarrollo de sus competencias emocionales, las y los alumnos aprenden a desarrollar diferentes estrategias emocionales en la escuela y fuera de ella para hacer frente a las complicadas situaciones emocionales que surgen en el ámbito escolar, familiar y social; empatía, resolución de conflictos, regulación emocional... Las emociones y estrategias emocionales se pueden enseñar y aprender.

Para observar la situación emocional, social, lingüística y académica provocada por el confinamiento y poder adaptarnos a las necesidades del alumnado vamos a trabajar la unidad 0 en colaboración con el departamento de orientación. Realizaremos juegos cooperativos, utilizaremos cuentos y trabajaremos actividades didácticas para observar y trabajar ante la situación emocional, lingüística y social de los niños y niñas.

Se os informará a cada familia del trabajo realizado en la reunión individual con la tutora.

5.- PROCESO DE ADAPTACIÓN

En este inicio de curso incidiremos en la importancia de que las niñas y niños se adapten lo mejor posible. Para ello, cada niña o niño necesita su tiempo, y se debe tener en cuenta la situación y la manera de ser de cada una o uno de ellos. Las malas y buenas experiencias previas, y también las que vayan surgiendo en cada momento, tendrán su influencia en este proceso.

Adaptarse es más que habituarse. Así, la niña o el niño necesitará tiempo para estar cómodo con otras personas mayores y otras y otros alumnos, así como para estar más cómodo en un grupo mayor.

Puede que haya altibajos en el proceso; la niña o el niño puede comenzar bien, pero quejarse posteriormente, o viceversa. Realizar una interrupción en el proceso también puede tener su influencia (una enfermedad, vacaciones...). La influencia de esta adaptación también se puede manifestar en casa: más protestas, orinarse en la cama, quejarse de las vivencias de la ikastola...

Los siguientes consejos pueden ser útiles en este proceso:

- La niña o el niño depositará su confianza allá donde la depositen sus padres y madres. En consecuencia, es importante que la comunicación entre personas adultas sea la adecuada.
- Cada niña o niño muestra su malestar de diferente modo (pegando a sus compañeros/as, excluyéndose a sí mismos/as, achacando su malestar a otra persona, etc.). Cuando ocurran hechos de este tipo, se deben indicar al profesorado.
- Los sentimientos y las emociones de la persona mayor influyen directamente en la niña o niño, por lo que hay que ayudarle a que se despidan sin prolongarlo demasiado.
- Mostrar interés sobre lo que realiza en la ikastola y valorar el trabajo que se realiza en el centro.
- Preparar el día con ellas y ellos exposición de lo que van a hacer a lo largo del día, y organización de las cosas que se deben aportar desde casa, seleccionando lo que trae en la mochila y vestimentas cómodas.

6.- BASO ESKOLA

Será la novedad de este curso en HH3. En la Baso Eskola, el objetivo es fortalecer la relación de los niños y niñas con el entorno, mediante el juego libre y la experimentación. Los alumnos y alumnas aprenden a sentir que forman parte de la naturaleza y a cuidar de ella mientras trabajan diferentes áreas educativas desde el disfrute y la libertad.

Aunque la situación de este año ha hecho aflorar y acelerar la necesidad, las ventajas que nos ofrece la educación en la naturaleza no se limitan sólo a la crisis sanitaria. La

recomendación de los expertos de alargar lo más posible las clases al aire libre, no es nueva, ya que la Organización Mundial de la Salud (OMS) lo prefiere desde 2010 y los centros educativos que educan en la naturaleza se conocen en toda Europa desde principios del siglo XX.

En este proyecto educativo el propio bosque se convierte en aula con sus rutinas, normas y contenidos. Estos últimos están basados en el currículum oficial y el recurso didáctico más importante es la propia naturaleza.

Todas las investigaciones y experiencias están de acuerdo con las siguientes mejoras que se observan en los niños y niñas:

- Se refuerzan las relaciones (empatía, apoyo mutuo, carácter grupal).
- Autoestima (superar retos refuerza la seguridad en un/una misma).
- Lenguaje (enriquece el vocabulario, desarrolla el lenguaje hablado).
- Motricidad (caminar por suelos inestables, trepar, descender, saltos, motricidad fina).
- Observación científica (ensayos de prueba y error, aumento de la curiosidad, visibilidad de contenidos abstractos -estaciones del año...).
- Conceptos matemáticos (clasificaciones, volumen, recuento, secuencias, peso)
- Arte (sonidos del bosque, ritmo, creatividad).
- Desarrollo de los sentidos...

7.- TEMARIO URTXINTXA

	3 años
SEPTIEMBRE	UNIDAD CERO
1er trimestre	<i>TTANTTO</i> <i>Los tres cerditos</i>

2 hiruhilekoa	EL CUERPO HUMANO Ropas Partes del cuerpo Cuentos: <i>Izei txikia eta Pinpox</i>
3 hiruhilekoa	EL CASERÍO Animales domésticos Vegetales Cuentos: <i>Azenario erraldoia</i>

8.- ORGANIZACIÓN DEL CURSO

8.1 HORARIOS ESCOLARES

Mañana	8:45 /9:10 (entrada flexible) -12:00
Tarde	14:45 /15:00 (entrada flexible) - 16:30

A fin de acudir a la ikastola con ganas y con tranquilidad, lo más apropiado sería ofrecer una ambientación y un tiempo que resulten adecuados a las rutinas y a las relaciones diarias: el tiempo para despertarse, el tiempo para desayunar, el tiempo para vestirse y asearse... El horario flexible de la mañana tiene como objetivo posibilitar todo ello.

Mañana: las alumnas y alumnos podrán ir entrando desde las 8:45 hasta las 9:10, y dicha entrada la efectuarán en compañía de sus padres y madres, o de sus responsables en el espacio dispuesto para ello. Tras quitarse el abrigo y los zapatos, y subir al piso superior, podrán despedirse.

Mediodía: podéis acudir en busca de las niñas y niños que se queden en el comedor de 14:30 a 15:00.

Tarde: la entrada será flexible, de las 14:45 a las 15:00.

Así, algunas niñas y niños estarán presentes desde el primer momento de libre circulación, y otros llegarán, por su parte, una vez ya comenzado el tiempo de libre circulación.

8.2 CONTACTO:

Para ponerse en contacto con las tutoras, conviene acordar cita previamente.

Horas más apropiadas para llamar: 8.30- 8:45

TELF.: 943 520397 EXTENSIÓN: 236

Existe la posibilidad de contactar por email con cada tutor.

8.3 REUNIONES:

Generales: al inicio y al final del curso

Individuales: octubre/noviembre y mayo/junio.

8.4 SESIONES DE PSICOMOTRICIDAD:

Lunes (por la tarde)	Martes (por la tarde)	Jueves (por la tarde)	Viernes (por la mañana)
MAITANE	AMAIA-MAIALEN	IDOIA	NAGORE

El objetivo de esta sesión será desarrollar la coordinación del movimiento corporal y manifestar sus vivencias mediante el movimiento.

Se recomienda que las niñas y niños vistan con calzado cómodo. Su objetivo coincide con el desarrollo de la autonomía.

8.5 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Fiestas y celebraciones

- Euskararen eguna
- Santo Tomas
- Santa Ageda

- Carnavales
- Korrika
- Euskaraldia
- Ikastola Eguna

Excursiones

- Recogida de hojas
- El caserío
- Excursión de final de curso
- Visitar los parques del entorno
- Cine

Actividades complementarias

- Padres/madres músicas en clase
- Elkarkidetza

9.- SERVICIO ASISTENCIAL DE LA IKASTOLA ORERETA

9.1 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

<u>Orientadores:</u>	<u>Profesores pedagogía</u> <u>terapéutica:</u>	<u>Especialistas apoyo educativo:</u>
Itziar Basterrika (HH) Maddalen Iriondo (LH) Goizargi Iglesias (DBH)	Itziar basterrika (HH) Ainhoa Otegi (HH) Maddalen Iriondo (LH) Maialen Gurrutxaga (LH) Ane Beltran (LH) Eneka Arratibel (LH) Amaia Olaso (LH) Susana Markos (DBH) Ainhoa Gaztelumendi (DBH)	Maite Intziarte Oihana Latasa Aitor Franko

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

El objetivo del departamento de orientación es que todas y todos los alumnos adquieran las competencias básicas y ayudarles en el desarrollo de su proyecto personal.

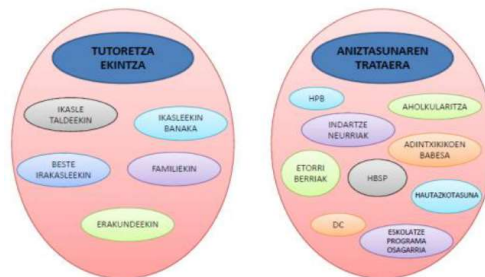
Por lo tanto, el departamento de orientación de Orereta ikastola tiene como función impulsar una orientación educativa, ayudando en el currículum y a todos y todas las alumnas. La labor del departamento se basa principalmente en dos procesos:

A. Tutoría y orientación

En tutoría y orientación se trabajan diferentes actividades que se desarrollarán tanto dentro como fuera del aula, para ayudar a las alumnas y los alumnos en diferentes áreas del desarrollo: conocimiento y aceptación personal (desarrollo personal), proceso de socialización (desarrollo social), llevar adelante los estudios (procesos de aprendizaje) y a tomar decisiones para el futuro (orientación profesional).

B. Respuesta a la diversidad

Estamos elaborando un plan que recoge las medidas organizativas ordinarias y extraordinarias para dar respuesta a las necesidades educativas de todo el alumnado, con el objetivo de ayudar que todas las alumnas y los alumnos adquieran las competencias básicas.



10.- JUNTA DE PADRES Y MADRES

La junta es un estamento importante dentro de la estructura de la Ikastola, y la conforman un o una representante de cada aula.

Funciones de la junta

La junta transmite a los equipos directivos de la Ikastola la visión de los padres y madres. No solo las preocupaciones, dudas, quejas... también traslada sugerencias y propuestas. Y esto último es precisamente lo que queremos potenciar, la capacidad constructiva de la junta de padres y madres. Así mismo, recibimos información de la dirección de la Ikastola, de las distintas juntas y del Consejo Rector. En resumen, formar parte de la junta es una manera de estar informado de todo lo que acontece en los distintos ámbitos de la Ikastola.

Ser miembro de la junta de padres y madres es una forma de participar activamente en el recorrido y la vida de nuestros hijos e hijas en la Ikastola. Necesitamos la visión de los padres y madres en el discurrir de la Ikastola y una participación y opinión plural suma y enriquece el grupo. Por lo tanto, ante el respeto, el miedo o las dudas que podáis tener ante el hecho de ser representantes del aula deciros que; incluso la aportación más pequeña será bienvenida y que todos y todas las que han formado la junta coinciden en que es una experiencia enriquecedora.

En este momento, la Ikastola, está en pleno proceso de innovación pedagógica. En este contexto queda por definir el papel que las familias debemos tener en el proyecto HIZAN. El proyecto pone al niño y la niña en el centro de la acción pedagógica respetando su ritmo y reforzando el interés, pero... ¿cuál es la aportación que podemos hacer los padres y las madres?

Periodicidad de las reuniones

Son mensuales. Una vez al mes.

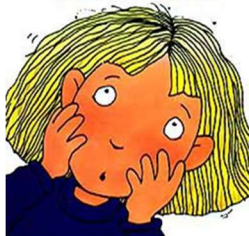
Si te animas a formar parte de la junta ponte en contacto con la tutora o cualquier otro miembro de la misma.

¡ANÍMATE Y PARTICIPA!

11.- ANEXOS

11.1 PIOJOS

¡Zorriak ditut!



Con la llegada del periodo escolar, suelen reaparecer las infecciones de piojos entre las niñas y niños, aunque en la mayoría de los casos las niñas y niños hayan tomado medidas higiénicas adecuadas. El piojo tiene una dependencia total de su huésped, tanto para vivir como para alimentarse. Tienen una gran facilidad para pasar de una persona a otra, el más leve contacto puede ser suficiente. Ropa infectada por piojos o liendres, un peine, una gorra o la utilización de cualquier objeto puede ser suficiente para infectar.

Aunque en una época la infección de piojos surgía entre población de escasa higiene, los piojos prefieren vivir en piel limpia, y por lo tanto resulta común que personas que tomen medidas adecuadas tengan también piojos.

Entre la población bien aseada difícilmente se encontrarán piojos de cuerpo, lo más habitual es que sea piojos del cabello, y especialmente entre niñas y niños de 6-10 años.

Los piojos que suelen aparecer en los seres humanos son de dos tipos: los de cuerpo y los del cabello. Los del cabello aparecen la mayoría de las veces en la parte posterior, y prefieren cabellos de tamaño medio, ni largos ni cortos; los de cuerpo, por su parte,

se mueven entre el vello del tórax o de la axila, así como entre las fibras de tejido de la ropa.

Cuando el piojo pica, la saliva inyectada provoca la hipersensibilidad de la piel, por lo que se inflama y provoca picor, lo que provoca a su vez que nos rascamos y, en consecuencia, el picor crece aún más y facilita las infecciones vía bacterias, dando lugar a la aparición de erupciones, costras o pústulas de pus.

Existen algunos productos adecuados para acabar con los piojos, no son cosméticos, sino verdaderos bioácidos, por lo que sus normas de utilización se deben respetar rigurosamente. Finalizado el tratamiento las liendres y los piojos muertos se deben retirar con cuidado, utilizando para ello peines especiales de dientes estrechos.

Se deben inspeccionar también los cuerpos de las personas cercanas a quienes hayan resultado infectados/as, tales como compañeras y compañeros de estudios, familiares... Es indispensable notificarlos a la escuela. Las ropas se deben limpiar en agua caliente y ser secadas con calor si es posible. El peine y los demás utensilios hay que tenerlos en remojo durante media hora en disolución de insecticida.

11.2 EUSKERA

El objetivo fundacional de Orereta Ikastola es la transmisión y promoción del euskera y la cultura vasca. A pesar de las continuas actividades y campañas, las dificultades para alcanzar el objetivo son evidentes en la ikastola Orereta y en todo el territorio del euskera. Revisamos el proyecto Euskaraz Bizi e impulsamos el liderazgo de los alumnos y alumnas poniendo en marcha diferentes dinámicas.

Todos los profesores y trabajadores asumimos un compromiso claro de impulsar el uso del euskera, así como de seguir mejorando la formación en los ámbitos que nos corresponden.

En el caso de los padres, queremos incidir especialmente en la importancia de la familia en el uso lingüístico de los alumnos.

Los padres y madres **euskaldunes** tienen entre sí la forma más eficaz de asegurar el mejor uso y capacidad lingüística posible en sus hijos e hijas. Cuida el lenguaje en todos los ámbitos de la vida.

También los padres y madres **castellanoparlantes**, mostrando interés por el euskera y fomentando el uso generalizado del euskera entre sus hijos e hijas (por ejemplo, los medios de comunicación en euskera), pueden incidir positivamente en el uso del euskera de sus hijos e hijas. No digamos si se anima a aprender euskera.

¡¡¡HAZ CLIC!!!!



¡ANÍMATE!

¡ANÍMALES!

“El euskera te necesita. Nuestras niñas y niños, y nuestra juventud nos necesitan: para que elijan el euskera, para que disfruten en euskera... **PARA QUE VIVAN EN EUSKERA.**”

Anímate y hazlo en euskera, a tu medida, a tu tamaño.

Anímales para que hablen entre ellos en euskera.

Prioriza los programas de TV y de radio que son en euskera.

Disfrutad conjuntamente escuchando música en euskera.

Apúntalos en las actividades en euskera fuera del horario escolar

“NO ES TAN DIFÍCIL,

¡HAZ CLIC!”

