

Helburu didaktikoak	Ebaluazio adierazleak
1. Identificar el punto de vista del emisor acerca del tema y los argumentos que expone para justificarlo y expresar la relación entre las ideas utilizando los conectores adecuados.	<p>1.1. <i>Identifica los argumentos que justifican las opiniones propuestas y diferencia el tipo de relación que se establece en cada caso (causa consecuencia o ejemplificación).</i></p> <p>1.2. <i>Reescribe los enunciados utilizando los conectores adecuados para expresar las relaciones entre las opiniones y los argumentos.</i></p> <p>1.3. <i>Completa los enunciados con el conector adecuado de entre los que se proponen en cada caso.</i></p>
2. Identificar en una secuencia argumentativa los recursos lingüísticos que reflejan la subjetividad o implicación del emisor y utilizar dichos recursos tanto en las transformaciones solicitadas como en la expresión del propio punto de vista y en su justificación.	<p>2.1. <i>Identifica los enunciados que transmiten valoración y diferencia los que expresan valoraciones positivas de las que expresan valoraciones negativas, y clasifica los recursos léxicos utilizados para expresar dichas valoraciones según la clase de palabra a la que pertenecen.</i></p> <p>2.2. <i>Diferencia los enunciados que expresan certeza de los que expresan duda, e identifica las palabras o expresiones que el emisor ha utilizado para expresar duda o probabilidad.</i></p> <p>2.3. <i>Transforma los enunciados atendiendo al criterio solicitado.</i></p> <p>2.4. <i>Entre los enunciados propuestos, identifica los que expresan deseo, señalando las palabras o expresiones que le han servido para realizar la selección.</i></p> <p>2.5. <i>Completa los enunciados que expresan deseo seleccionando la opción correcta de entre las que se proponen.</i></p>
3. Identificar y utilizar el recurso de la contraargumentación para defender o justificar el propio punto de vista.	<p>3.1. <i>Los contraargumentos elaborados muestran estructuras diferentes y están cohesionados con los conectores adecuados.</i></p> <p>3.2. <i>Para integrar en su discurso el argumento contrario utiliza tanto los conectores de concesión como los contrastivos.</i></p>
4. Comprensión lectora de una novela.	4.1. <i>Contesta adecuadamente las preguntas propuestas.</i>