

Helburu didaktikoak	Ebaluazio adierazleak
1. Giza gorputzaren eskema mugimenduan irudikatzea: Gorputzaren proportzioak aztertzea. Aurpegi espresioak lantzea.	<p>1.1. Gorputz eskema desberdinak mugimenduan irudikatzen ditu</p> <p>1.2. Aurpegiaren espresio desberdinak ezagutu eta irudikatzen ditu.</p>
2. Ikus-narrazioaren eta komikiaren elementuak identifikatzea eta modu esanguratsuan erabiltzea ikusizko baliabideak aztertuz eta esperimendatuz	<p>2.1. Ikus-narrazioaren eta komikiaren elementuak aztertu eta haiekin esperimendatu du.</p> <p>2.2. Komunikazio-asmoarekiko azken emaitzaren gaineko balioespena egin du hausnarketaren bidez.</p> <p>2.3. Emandako material grafikoa baliatuz ikus-narrazio sekuentziatua sortu du.</p>
3. Sorkuntza prozesuan teknika eta jarraibideak egoki aplikatzea	<p>3.1. Ekoizpen originala burutu du.</p> <p>3.2. Lanak txukun aurkeztu ditu</p> <p>3.3. Estetika zaindu du.</p>