DBH2 MUSika:
Konpetentziak

Ebaluaziorako erreferenteak eta bakoitzaren definizioa	Ebaluaziorako irizpideak	Oinarrizko konpetentziekiko lotura											
		OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12
PERTINENTZIA	EI01. Emandako euskarriak baliatuz musikaren funtzioa ondo azaldu du.					x			x	x			x
	EI02. Musika lan bat interpretatzen du, partituraren azterketa egokia eginez eta interpretazio teknika egokia erabiliz.					x			x				
	EI03. Folklore ohitura tipiko bat teknika egokiaz interpretatzen du.					x			x				
KOHERENTZIA	EI04. Musikaren ezaugarriak identifikatuz egoera desberdinentzako musika egokia hautatu eta arrazoitu du.					x			x				
	EI05. Musika lanek dituzten ezaugarri eta historiari erreparatuz, gizakiongan duten eragina ondo deskribatu du.					x							
EDUKI-BALIABIDEEN ERABILERA	EI06. Ikasleak herrialde horretako abesti bat aurkitu eta partitura lortu du.					x			x	x			x
	EI07. Hautatutako lanak egoki deskribatu ditu.					x			x				
	EI08. Ikaskideen aurrean ahozko balorazio egokia egin du.					x			x				
	EI09. Erabilitako tresna digitalak egoki erabili ditu.					x							x
Elkarrekin ikasten eta bizitzen ikasteko konpetentzia eta auto-kontzeptu eta auto-estimu doitua edukitzeko eta autonomoa izateko auto-erregulatzeko konpetentzia	EI10. Sentimenduak eta iritziak askatasunez adierazi ditu eta besteenak errespetuz entzun ditu.										x	x	
	EI11. Norbere zereginak arduraz bete ditu eta laguntza behar duenean eskatu egin du eta behar duenari eskaini dio										x	x	
	EI12. Bideratutako zereginetan parte hartu du eta bere lorpen eta zailtasunak adierazi ditu.										x	x	
	EI13. Zailtasunei aurre egiteko proposatutakoak onartu eta gauzatzeko ahalegina egin du.										x	x	